

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>GENTILE GIUSEPPE</b>
Indirizzo	<b>VIA BERNARDI, 18 – 36063 MAROSTICA (VI)</b>
Telefono	<b>0424.471648 – 338.1656465</b>
Fax	
E-mail	<a href="mailto:info@ullateatro.it">info@ullateatro.it</a>
Nazionalità	Italia
Data di nascita	09/04/64

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)

### **Ambiti di lavoro**

#### Teatro ragazzi:

produce, in qualità di regista/attore/danzatore spettacoli che utilizzano, in sinergia, i linguaggi della musica (spesso dal vivo), il linguaggio visivo (proiezioni, immagini, ombre), il linguaggio corporeo (mimo, danza).

#### Lecture:

propone cicli di lecture per tutti gli ordini di scuole e per adulti, collaborando con biblioteche, comuni, scuole.

#### TeatroHandicap:

ha dato vita al laboratorio teatrale "Din Don Down" che opera con attori e danzatori disabili, e che, alla data attuale, vede la produzione di cinque spettacoli teatrali. "La creazione del mondo", "Vola solo chi osa farlo", "Sogno", "Tutto Beckett in una sera" e l'ultimo "M" che vince il Festival Nazionale "Il giullare" Trani 2010 premio della critica e del pubblico. Partecipazione alla 12° edizione del Festival internazionale delle abilità differenziali di Correggio arrivando al secondo posto e vincendo, con Michele Stella, il premio come "migliore attore".  
2011

#### Formazione:

cura diversi progetti di formazione: insegnanti, operatori sociali, gruppi teatrali, gruppi informali, animatori.

#### Didattica

Dal 1995 cura laboratori di teatro sulla **CENTRALITA' DEL CORPO NELLE RELAZIONI** per bambini e ragazzi dai 3 anni in su.

#### Organizzazione:

E' direttore artistico delle seguenti manifestazioni

- "RACCONTAMI UNA STORIA" - rassegna di teatro/famiglie (ogni anno dal novembre 2003)
- "LA SCUOLA VA A TEATRO" rassegna di teatro per le scuole di Bassano del Grappa c/o la sala Da Ponte-Bassano del Grappa
- "LA SCUOLA VA A TEATRO" rassegna di teatro per le scuole del territorio c/o il teatro Vivaldi di Cassola
- "MAROSTICA...di fiaba in fiaba" 2014/15/16.... rassegna di teatro itinerante nei borghi di Marostica
- "BASSANO...di fiaba in fiaba"2015/16.... rassegna di teatro itinerante nei borghi di Marostica

[ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto. ]

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) Attore, regista, performer.  
 Studi con: Dario Levin e Hami Hattab, Yves Lebreton, Chiara Bortoli, Michele Monetta.  
 Approfondisce il genere Teatrodanza con Michele Abbondanza e Antonella Bertoni, con cui partecipa dal 2005 al 2007 a due progetti performativi, completano i suoi studi canto e armonia con Lilyan Terry alla scuola “D.Gillespy”.  
 Nel 2007 con lo spettacolo “Storia di una gabbianella e di un gatto” vince il premio “Otello Sarzi – nuove figure del teatro” al festival internazionale di teatro ragazzi a Porto S.Elpidio.  
 Nel 2010 con “M” vince il Festival Nazionale “Il Giullare” – premio della critica e premio del pubblico. Partecipazione alla 12° edizione del Festival internazionale delle abilità differenziali di Correggio arrivando al secondo posto e vincendo, con Michele Stella, il premio come “migliore attore”. 2011  
 Nel 2013 con “Misurabilia” co-produzione Art(h)emigra Satellite Vice il 2° premio al concorso coreografico Oriente Occidente a Rovereto Danz'è e il primo premio della giuria popolare.  
 Nel '95 fonda l'Ass. Cult. Ullallà TeatroDanza che opera per favorire la cultura dell'animazione del teatro e della danza in particolare riguardo per l'infanzia e la gioventù.  
 E' direttore artistico delle rassegne: “Raccontami una Storia” - Bassano del Grappa; “La scuola va a teatro” - Bassano del Grappa; “MAROSTICA...di fiaba in fiaba” Marostica.  
 Come insegnante, conduce laboratori sul teatro fisico per ogni ordine di età.  
 E' regista della compagnia teatrale "Din Don Down" formata da attori/danzatori disabili. [ Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo. ]

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO [Indicare la madrelingua ]

ALTRE LINGUA

[ INGLESE ] [francese]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[ buono ]

[ buono ]

[ buono ]

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

ALLEGATI

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]